

CV von MARTIN KIPPENBERGER

- 1953 geboren in Dortmund
1968 nach Schulabbruch beginnt er eine Dekorateurslehre
1972-76 Studium an der Hochschule für bildende Künste in Hamburg (bei Claus Böhmler, Arnold Hauser und Franz Erhard Walther)
1976 Umzug nach Florenz/Italien
1977 Lernt er Werner Büttner, Albert und Markus Oehlen kennen
1978 Umzug nach Berlin
Gründung „Kippenbergers Büro“ zusammen mit Gisela Capitain, darin Ausstellungen junger Künstler
Geschäftsführer der Veranstaltungshalle SO36 (Treffpunkt der Punkszene)
1980 Umzug nach Paris/Frankreich, um Schriftsteller zu werden
1984 Eintritt in die Lord Jim Loge (Zusammenschluss mehrerer Künstler, unter anderem von Jörg Schlick, Martin Kippenberger, Albert Oehlen, Max Gad, Walter Grond und dem Schriftsteller Wolfgang Bauer)
1989 Geburt der Tochter Helena Augusta Eleonore
Umzug nach Los Angeles/USA
1990 Gastprofessur an der Städelschule Frankfurt am Main
ab 1992 gab er Gastvorlesungen an Yale University und an den Universitäten Nizza, Amsterdam und der Gesamthochschule Kassel
1997 gestorben in Wien/Österreich

AUSZEICHNUNGEN

- 1996 Käthe-Kollwitz-Preis

SAMMLUNGEN (Auswahl)

- Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
Hessisches Landesmuseum Darmstadt, Darmstadt (Sammlung „Tiefe Blicke“)
K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen – im Ständehaus, Düsseldorf
Städelsches Kunstinstitut, Frankfurt am Main
Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe
Museum Ludwig, Köln
Museum Abteiberg, Mönchengladbach
Sammlung Falckenberg, Hamburg
Galerie für Zeitgenössische Kunst – GfZK, Leipzig
Kunstraum Grässlin, St. Georgen
Pinakothek der Moderne, München (Sammlung Stoffel)
Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich
Mamco – musée d'art moderne et contemporain, Genf
Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main (MMK)
Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz
Sammlung Essl, Klosterneuburg
Volpinum Kunstsammlung, Wien
Stedelijke Museum, Amsterdam
Centro Atlántico de Arte Moderne, Las Palmas de Gran Canaria/Spanien
MoMA – Museum of Modern Art, New York/USA
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco/USA
Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington/USA
The Saatchi Gallery, London/GB
Tate Britain, London/GB
Tate Gallery of Modern Art, London/GB

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

Einzelausstellungen

- 2015 *Die Main*
- 2013 *Martin Kippenberger – sehr gut / very good*, Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin
- 2006 *Retrospektive*, Tate Modern, London /GB
- 2003 *Martin Kippenberger – Das 2. Sein*, Zentrum für Kunst und Medientechnologie (ZKM), Karlsruhe
Schattenspiel im Zweigwerk: Die Zeichnungen, Kunsthalle Tübingen
- 1994 *Martin Kippenberger – The Happy End of Franz Kafka's Amerika*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam/Niederlande
- 1986 *Miete – Strom – Gas*, Hessisches Landesmuseum, Darmstadt

Gruppenausstellungen

- 2015 *Geniale Dilletanten*, Haus der Kunst, München
- 2011 Museo Picasso, Málaga/Spanien
- 2010 *Pop Life*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
- 2009 Museum of Modern Art (MoMA), New York/USA
- 2008 *Peripherer Blick und kollektiver Körper*, Museion, Bozen/Italien
- 2003 *50. Biennale*, Venedig/Italien
- 1997 *Documenta X*, Kassel
Skulptur.Projekte, Münster
- 1988 *Biennale*, Venedig/Italien
Made in Cologne, DuMont Kunsthalle, Köln
- 1984 *Tiefe Blicke – Kunst der achtziger Jahre aus der Bundesrepublik Deutschland, der DDR, Österreich und der Schweiz*, Hessischer Landesmuseum, Darmstadt
Von hier aus – Zwei Monate neue deutsche Kunst, Düsseldorf
- 1981 *Rundschau Deutschland*, Ausstellung der Jungen Wilden in München und Köln