

CV von TOBIAS HAUSER

1959	geboren in München
1979 bis 1983	Kunstakademie Stuttgart, Studium bei Professor K.R.H. Sonderborg und Professor Alfred Hrdlicka
1983 bis 1984	Aufenthalt in Wien
2007 bis 2011	Lehrauftrag an der Hochschule Burg Giebichenstein, Halle an der Saale

lebt und arbeitet seit 1984 in Berlin

Werke in SAMMLUNGEN (Auswahl)

Daimler Art Collection, Stuttgart - Berlin
Staatsgalerie Stuttgart
Villa Merkel, Esslingen
Berlinische Galerie, Berlin
Sammlung Dr. Serap und Jürgen Leibfried Berlin
Skulpturenpark St. Martin Österreich
Stiftung Poll Sammlung, Berlin
Stiftung Oswald Maria Ungers, Köln

AUSSTELLUNGEN

2016	<i>Cette terre est libre</i> , Künstlerhaus Bethanien, Berlin
2015	Skulpturenpark St. Martin, Österreich <i>STARS</i> , Galerie A [®] tlantis, Stuttgart Galerie Fiebach & Minninger, Köln
2013	<i>sitzen, gehen, stehen, (f)liegen</i> , Kunstverein K.I.S.S., Schloss Untergröningen
2012	<i>Wunderkammer</i> , Polmozbyt, Stettin/Polen <i>Flecken/Stains/Taches</i> , Lage Berlin, Berlin
2011	<i>Gute Nachbarschaft</i> , Studio I, Kunstquartier Bethanien, Berlin <i>G#11</i> , Fiebach & Minninger Galerie, Köln
2010	<i>Songs in Wood</i> , Fiebach & Minninger Galerie, Köln <i>Rivers</i> , Galerie Kvant, Berlin
2009	<i>Berlin 89/09 - Kunst zwischen Spurensuche und Utopie</i> , Berlinische Galerie <i>Zeigen. Eine Audiotour durch Berlin von Karin Sander</i> , Temporäre Kunsthalle Berlin <i>Nah am Wasser</i> , Kunst im Heppächer, Esslingen
2008	<i>Country & Western</i> , Schloss Plüschow <i>bridge</i> , Fiebach & Minninger Galerie, Köln <i>EIN DEUTSCHES HAUS</i> , Zwinger Galerie, Berlin
2007	<i>PRIVATE/CORPORATE IV</i> , DaimlerChrysler Contemporary, Berlin Galerie Nomadenoase, Paris

- 2006 *Bricks in my Wall*, Zwinger Galerie, Berlin
HannahArendtDenkraum, Ehemalige Jüdische Mädchenschule, Berlin
Architektur wie sie im Buche steht, Architekturmuseum-Pinakothek der Moderne, München
- 2005 Forum Kunst, Rottweil
logo building, Fiebach & Minninger Galerie, Köln
Mäzene der Kunst auf Papier, Staatsgalerie Stuttgart
- 2004 *31.8.1939*, Zwinger Galerie, Berlin
- 2003 *Ansichten und Ausblicke*, Fiebach & Minninger Galerie, Köln
impark, Aktuelle Kunst im Olympiapark München
- 2002 *Walden*, Leipziger Platz, Berlin
a country lane, Galerie Kerstin Engholm, Wien
- 2001 *Natürliche Todesursachen und andere Gründe*, Zwinger Galerie, Berlin
- 2000 *Produktivität und Existenz, Die Beute*, Kunstamt Kreuzberg, Berlin
bois d'œuvre, Kunstverein Ludwigsburg
Hotel Charon, Fiebach & Minninger Galerie, Köln
- 1999 *the space here is everywhere*, Villa Merkel, Esslingen
Land in Sonne, Zwinger Galerie, Berlin
- 1998 *U-Neues Deutschland – Fin de Siècle*, F.M. Schwarz Galerie, Köln
- 1997 *Schöner Wohnen*, Galerie Christian Gögger, München
Hospitalhof Stuttgart
Zwinger Galerie, Berlin
Faktor Arbeit, NGBK Berlin
- 1996 F.M. Schwarz Galerie, Köln
Die Galerie, 100 Jahre Galerie Wewerka, Berlin
Gründung des „Archiv des Restes“, zusammen mit Roberto Ohrt, Dieter Kunzelmann, Gunter Reski, Juli Susin, Veronique Bourgoïn, Beate Günther und Hermann Bohlen
- 1995 *Das Versteck*, Zwinger Galerie, Berlin
Das Versteck, Galerie Christian Gögger, München
Autour d'Érotisme, Marseille
- 1994 *Collection Ohrt*, Forum Stadtpark Graz
Fondation d'Ordinaire, Paris
Geneigtheit zur Naturphilosophie, Zwinger Galerie, Berlin
Europa '94 – Junge Europäische Kunst in München, München
Kunstwert, Gruppenausstellung in Kooperation mit Galerie Michael Fuchs, Berlin

- 1993 *White Headquater – Weißes Hauptquartier*, Pariser Platz, Berlin in Kooperation mit Zwinger Galerie und Wewerka Galerie, Berlin
Fußball – 100 Jahre VfB, Galerie H.J. Müller (A®tlantis), Stuttgart
Steierischer Herbst, Graz, mit Daniel Richter, Juli Susin und Gunter Reski
- 1992 *Die Klasse*, Galerie H.J. Müller (A®tlantis), Stuttgart
Galerie Grunert & Janssen, Köln
Institut für Heuristik, Berlin
- 1991 Galerie Tanja Grunert, Köln
Louisville Visual Art Association, Louisville USA
Gullivers Reisen, Galerie Sophia Ungers, Köln
Hauserstellung, Zwinger Galerie, Berlin
- 1990 *Zeichnungen*, Galerie Tanja Grunert, Köln
Das Portrait, Galerie H.J. Müller (A®tlantis), Stuttgart
Kunsthalle St. Gallen, Schweiz
- 1989 Galerie Tanja Grunert, Köln
- 1988 Galerie Tanja Grunert, Köln
zusammen mit Thomas Grünfeld, Beate Günther, Thomas Locher, Raimund von Luckwald und Peter Zimmermann

BIBLIOGRAFIE

- 2007 Künstlerateliers Berlin; Werkstück Berlin
- 2002 Walden am Leipziger Platz; Vice Versa Verlag, ISBN 3-932809-27-0
- 1999 the space here is everywhere, Villa Merkel/Bahnwärterhaus, ISBN3-931238-09-1
- 1997 Hauser-Werke, Autoren und Support Edition, ISBN 3-927869-11-2
- 1994 Europa ´94 – Junge europäische Kunst in München; Christian Gögger, Barbara Gross, Karl Pfefferle, Walter Stroms und Bernhard Wittenbrink
- 1990 Tobias Hauser; Galerie Tanja Grunert, 1990

ESSAYS

- 2006 Tobias Hauser – Kunst produzieren, um Macht erkennbar und kritisierbar zu machen; Peter Funken in Kunstforum International, Band 181, 2006, Monografie, S. 226
- 2002 Tobias Hauser: „Walden“; Peter Funken in Kunstforum International, Band 162, 2002, Ausstellungen: Berlin, S. 288

Weitere zum Nachlesen als pdfs unter:

<http://www.hauser-werke.de/sites-main/essays.html>